

# 64021040V - MUNDOS ANGLÓFONOS EN PERSPECTIVA HISTÓRICA Y CULTURAL - (1º) Primero - Anual

| DATOS DEL TUTOR      |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| Asignatura           | MUNDOS ANGLÓFONOS EN PERSPECTIVA HISTÓRICA Y CULTURAL    |
| Departamento         | Filologías extranjeras y sus lingüísticas                |
| Estudios             | GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA |
| Código               | 64021040V                                                |
| Curso y periodicidad | (1º) Primero / Anual                                     |
| Tutor/a              | SAN MILLAN CIUDAD MD, MARÍA DOLORES                      |
| e-mail Uned          | marsanmillan@valdepenas.uned.es                          |

## SOBRE LA ASIGNATURA

### 1.- ¿EN QUÉ CONSISTE LA ASIGNATURA?

La asignatura Mundos Anglófonos en Perspectiva Histórica y Cultural se encuentra integrada en la materia Cultura de los Países de Habla Inglesa. Esta asignatura aborda el estudio del marco cultural, histórico, económico y social en el que surge, se desarrolla y se expande la lengua inglesa. A través de ella, se pretende que los estudiantes adquieran unos conocimientos y desarrollen unas destrezas y actitudes que les permitan comprender de una forma analítica y reflexiva las manifestaciones culturales, los acontecimientos históricos y los movimientos sociales más relevantes de la historia y cultura de Gran Bretaña, Irlanda y los Estados Unidos de América, así como sus vínculos con otros países de habla inglesa.

Asimismo, esta asignatura contribuirá a que el alumnado adquiera las competencias durante sus estudios de Grado que le ayudarán a conseguir un perfil académico-profesional. Esta asignatura tiene como objetivo fundamental ofrecer una visión general de la cultura y la historia de los países de habla inglesa dentro del plan de formación. Con su estudio se pretende formar al alumnado en el conocimiento y en el desarrollo de sus destrezas y actitudes sobre los principales hitos culturales, históricos, políticos, económicos, institucionales y sociales de los principales países de habla inglesa, desde sus orígenes hasta los umbrales del siglo XXI. En definitiva, se trata de familiarizar al estudiante con los principales protagonistas de la cultura, sociedad e historia de las sociedades anglófonas para que llegue a ser capaz de analizar de una forma crítica y reflexiva la evolución que se ha ido produciendo en las mismas en el transcurso del tiempo y que ha servido de base al origen y desarrollo de la lengua inglesa tal como la conocemos actualmente. Así pues, esta asignatura guarda relación con todas las que forman parte del Grado de Estudios Ingleses ya que les aporta el conocimiento de los

aspectos culturales, históricos y sociales que están incorporados en toda lengua.

---

- Enlace a la Asignatura.
- Enlace al equipo docente,
- Enlace al horario de atención al alumno.

## **HORARIO DE TUTORÍAS EN EL CENTRO Y HORA DE GUARDIA.**

[https://akademosweb.uned.es/Default.aspx?id\\_servicio=19&modo\\_23=1&asigna=64021040](https://akademosweb.uned.es/Default.aspx?id_servicio=19&modo_23=1&asigna=64021040)

## **2.- ¿ES NECESARIO UTILIZAR EL LIBRO? ¿PUEDO ESTUDIAR CON APUNTES DE INTERNET?**

---

En esta asignatura se utilizará una metodología activa, que considera al alumnado agente de su propio aprendizaje ya que se siguen las pautas de la metodología de la educación a distancia. Esta metodología está basada en materiales escritos, recursos tecnológicos, apoyos informáticos, medios de comunicación y audiovisuales. La asignatura se imparte en línea a través de una plataforma educativa: en el curso virtual de la asignatura el estudiante encontrará toda la información esencial del curso, y podrá entregar sus tareas, plantear sus dudas al equipo docente o al profesorado tutor, consultar las preguntas más frecuentes, intercambiar opiniones con el resto de estudiantes, etc.

Esta metodología incluye la resolución de problemas que permitan al alumnado poner en práctica el conjunto de sus conocimientos previos así como las destrezas adquiridas. Se proponen actividades que promueven el aprendizaje basado tanto en el trabajo individual como en el colaborativo.

Por las características propias de la UNED, las actividades formativas que se proponen se distribuyen entre:

a) el trabajo autónomo y

b) el tiempo de interacción con los equipos docentes y profesorado tutor. Esta interacción se dará, por un lado, a través de las orientaciones y los materiales de estudio que el equipo docente de la materia proponga y, por otro, a través de la comunicación entre docentes y estudiantes en los foros y en la tutoría en línea. Se pretende que el estudiante dedique el 60% de las horas de sus créditos al trabajo autónomo y el 40% al trabajo de interacción con el profesorado.

Actividades de la asignatura Mundos anglófonos en perspectiva histórica y cultural

Interacción con equipos docentes y profesorado tutor:

Actividades teóricas

- Lectura de las orientaciones de cada asignatura: Guías I y II.
- Lectura de las unidades didácticas o materiales impresos (recomendados y complementarios) de cada asignatura.
- Solución de dudas de forma presencial (en las tutorías de su Centro Asociado, si las hubiera) o en línea (a través del curso virtual).
- Revisión de trabajos y actividades con el profesorado.
- Revisión de exámenes con el equipo docente.

#### Actividades prácticas

- Asistencia a tutorías presenciales en las que se desarrollan actividades prácticas.
- Lectura de las orientaciones para la realización de las actividades prácticas.
- Realización y solución de dudas de las actividades prácticas.

#### Trabajo autónomo del estudiante:

#### Actividades teóricas

- Estudio de los temas de cada asignatura.
- Participación en grupos de estudio.
- Interacción con otros estudiantes en el foro del curso virtual.
- Búsqueda de información y datos en Internet u otras fuentes documentales.
- Preparación de las pruebas de evaluación a distancia.
- Realización de los exámenes.
- Revisión personal de los exámenes.

#### Actividades prácticas

#### Actividades prácticas de la asignatura, tales como:

- Resolución de problemas.
- Análisis de textos históricos y culturales.
- Aplicación de la información bibliográfica o electrónica encontrada.
- Elaboración de informes, resúmenes, ensayos o trabajos diversos.
- Autoevaluación de las actividades prácticas.
- Discusión de temas y solución de problemas en grupo dentro del curso virtual en el foro de los estudiantes

Para llevar a cabo todas estas actividades es necesario utilizar tanto el libro, que es de lectura obligatoria, como cualquier otro tipo de medio que nos aporte información, siempre y cuando su veracidad y fiabilidad estén debidamente contrastadas.

- 
- Enlace a la bibliografía básica.
  - Enlace a la bibliografía complementaria.

### **3.- ¿HAY QUE IR A CLASE? ¿CÓMO Y CUANDO SON LAS TUTORIAS?**

---

Las tutorías se desarrollarán todos los martes en el aula 114 en horario de 21:10 a 22:00 durante el primer semestre y de 20:20 a 21:10 durante el segundo.

Además el alumno dispone de la hora de guardia que se realiza de 19:30 a 20:20 en la Sala de Tutores en la que se podrá exponer las dudas y serán resueltas de manera personalizada.

En esta asignatura se utilizará una metodología activa, que considera al alumnado agente de su propio aprendizaje ya que se siguen las pautas de la metodología de la educación a distancia. Esta metodología está basada en materiales escritos, recursos tecnológicos, apoyos informáticos, medios de comunicación y audiovisuales. La asignatura se imparte en línea a través de una plataforma educativa: en el curso virtual de la asignatura el estudiante encontrará toda la información esencial del curso, y podrá entregar sus tareas, plantear sus dudas al equipo docente o al profesorado tutor, consultar las preguntas más frecuentes, intercambiar opiniones con el resto de

estudiantes, etc.

Esta metodología incluye la resolución de problemas que permitan al alumnado poner en práctica el conjunto de sus conocimientos previos así como las destrezas adquiridas. Se proponen actividades que promueven el aprendizaje basado tanto en el trabajo individual como en el colaborativo. En las tutorías nos dedicaremos principalmente a la parte práctica de la asignatura.

Por las características propias de la UNED, las actividades formativas que se proponen se distribuyen entre:

a) el trabajo autónomo y

b) el tiempo de interacción con los equipos docentes y profesorado tutor. Esta interacción se dará, por un lado, a través de las orientaciones y los materiales de estudio que el equipo docente de la materia proponga y, por otro, a través de la comunicación entre docentes y estudiantes en los foros y en la tutoría en línea.

Se pretende que el estudiante dedique el 60% de las horas de sus créditos al trabajo autónomo y el 40% al trabajo de interacción con el profesorado.

Actividades de la asignatura Mundos anglófonos en perspectiva histórica y cultural

Interacción con equipos docentes y profesorado tutor:

Actividades teóricas

- Lectura de las orientaciones de cada asignatura: Guías I y II.
- Lectura de las unidades didácticas o materiales impresos (recomendados y complementarios) de cada asignatura.
- Solución de dudas de forma presencial (en las tutorías de su Centro Asociado, si las hubiera) o en línea (a través del curso virtual).
- Revisión de trabajos y actividades con el profesorado.

Actividades prácticas

- Asistencia a tutorías presenciales en las que se desarrollan actividades prácticas.
- Lectura de las orientaciones para la realización de las actividades prácticas.
- Realización y solución de dudas de las actividades prácticas.

Trabajo autónomo del estudiante:

Actividades teóricas

- Estudio de los temas de cada asignatura.
- Participación en grupos de estudio.
- Interacción con otros estudiantes en el foro del curso virtual.
- Búsqueda de información y datos en Internet u otras fuentes documentales.
- Preparación de las pruebas de evaluación a distancia.
- Realización de los exámenes.
- Revisión personal de los exámenes.

Actividades prácticas

Actividades prácticas de la asignatura, tales como:

- Resolución de problemas.
- Análisis de textos históricos y culturales.
- Aplicación de la información bibliográfica o electrónica encontrada.
- Elaboración de informes, resúmenes, ensayos o trabajos diversos.
- Autoevaluación de las actividades prácticas.
- Discusión de temas y solución de problemas en grupo dentro del curso virtual en el foro de los estudiantes

## 4.- ¿ES IMPORTANTE/ÚTIL LO QUE PONEN EN ALF?

---

Toda la información vertida en ALF es importante dado que es el propio equipo docente el que la facilita, por lo que es muy aconsejable familiarizarse con su manejo lo antes posible.

## 5.- SISTEMA DE EVALUACIÓN.

---

- Enlace al sistema de evaluación.

### CONSEJOS DEL TUTOR SOBRE LAS PEC's, LOS EXÁMENES Y LA RELACIÓN ENTRE ELLOS.

La evaluación consta de:

1.-Evaluación continua o formativa (Pruebas de Evaluación Continua - PECs): 20% sobre la nota final.

En estas actividades formativas se podrán combinar trabajos individuales y de grupo con la presentación de trabajos escritos, exposiciones orales, discusión de temas y solución de problemas en grupo dentro de la plataforma virtual o en las tutorías presenciales, etc., de tal forma que se garantice el entrenamiento de las competencias genéricas recogidas en el perfil del título del Grado en Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura. Estas actividades constituyen un trabajo complementario del estudio personal. Por ello, y teniendo en cuenta su función orientadora, fomentarán la práctica de las habilidades y destrezas incluidas en las competencias y los resultados del aprendizaje.

Las pruebas de evaluación continua o PECs (una por cada parte de la asignatura) suponen un 20% de la calificación final de cada parte. Consistirán en el análisis de textos histórico-culturales que hagan referencia al mundo anglófono. Serán corregidas por el profesorado tutor y podrán formar parte del material de trabajo para las tutorías presenciales o las que se realicen con la tecnología que se ofrecerá a los estudiantes de la asignatura. A través de estas pruebas los estudiantes recibirán información sobre su proceso de aprendizaje y contribuirán asimismo a mejorar su motivación al mostrarles sus avances, al tiempo que les facilitará el desarrollo de su autorregulación. La nota de cada PEC sólo será computada cuando los estudiantes hayan alcanzado el mínimo requerido en la prueba final presencial correspondiente, independientemente de la convocatoria (ordinaria o extraordinaria) en que se supere el examen. La puntuación mínima en las pruebas presenciales que establece el equipo docente de la asignatura es de 5 puntos.

2.-Evaluación final o sumativa: 80% sobre la nota final Este tipo de evaluación consiste en una prueba final presencial por cada parte de la asignatura que tendrá una duración máxima de dos horas y se desarrollará en un Centro Asociado de la UNED. La calificación final de los estudiantes ponderará, conforme a los criterios fijados por el equipo docente, los resultados de la evaluación continua o formativa desarrollada por los estudiantes. De esta manera, se podrá evaluar no sólo los conocimientos alcanzados, sino las habilidades y actitudes desarrolladas en las actividades que integran la evaluación continua. Se valorará tanto el grado de conocimientos como la

capacidad crítica y de síntesis, la claridad en la exposición y la concisión en la presentación de las diferentes tareas. Pruebas Presenciales El alumnado tendrá que realizar una prueba presencial final o examen por cada una de las dos partes de la asignatura con actividades semejantes a las que ha realizado durante el curso. En dicho examen se valorará tanto los conocimientos como las destrezas y habilidades que los estudiantes habrán ido adquiriendo a lo largo del curso, a partir de los resultados de aprendizaje marcados en la asignatura. Tanto el enunciado de los exámenes como sus correspondientes respuestas se redactarán en inglés, aunque en esta asignatura se valorará especialmente los contenidos de la misma así como el análisis crítico que realice el alumnado. Se valorará el grado de conocimientos así como la capacidad de síntesis, la claridad en la exposición, y la concisión en la presentación del tema. El formato específico del examen se anunciará en el curso virtual de la asignatura. La calificación máxima del examen escrito será un 80% de la nota final.

- Enlace a la guía oficial de la asignatura.

## **6.- RECOMENDACIÓN DEL PROFESOR-TUTOR AL ALUMNO.**

---

El alumno será atendido para resolver dudas de manera presencial en el Centro Asociado:

Los martes de 19:30 a 20:20 en la Sala de Tutores.

Además, a través de la plataforma aLf:

En el foro del grupo de tutoría 32

Por último en mi correo electrónico:

[marsanmillan@valdepenas.uned.es](mailto:marsanmillan@valdepenas.uned.es)

Recomiendo encarecidamente la asistencia a las tutorías bien sea de manera presencial o a través de las webconferencias ya que las dedicaremos principalmente a resolver dudas tanto de la parte teórica como de la práctica apoyándonos en PECs y exámenes de otros años. Además la asistencia permite crear una conexión entre compañeros y con el profesor tutor muy beneficiosa especialmente en los estudios a distancia.

## **7.- DESARROLLO TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS/ACTIVIDADES.**

---

OCTUBRE 2020

THE BRITISH CONTEXT

(Cap. 1 de British Civilization) Describe and discuss four important aspects of British civilization

THE PEOPLE

(Cap. 3 de British C.) Describe and discuss the historical development of the British people Discuss the multiethnic characteristics

Relate details of the great settlements, migrations and invasions

NOVIEMBRE 2020-DICIEMBRE 2020

POLITICS AND GOVERNMENT

(Cap. 4 de British Civilization) Give reasons and explanations for opinions and comments on political issues Develop an argument well enough to be followed without difficulty most of the time

Write a text commentary

INTERNATIONAL RELATIONS

(Cap. 5 de British Civilization)

Exchange arguments, ideas and give your opinions on Foreign Policy

Link a series of events into a linear sequence

Write an essay on the UK and the EU

ENERO 2021- FEBRERO 2021

THE ECONOMY AND SOCIAL SERVICES

(Caps. 7 y 8 de British Civilization)

Write/give an oral description of British economic policies

Exchange arguments, ideas and give your opinions on social services

RELIGION

(Cap. 11 de British Civilization) Describe briefly British religious history

Read straightforward historical and cultural documents with a satisfactory level of comprehension to certain religious faiths

Identify the elements of the structure of a text commentary

FEBRERO-MARZO 2021

THE AMERICAN CONTEXT

(Cap. 1 de American Civilization)

Write or give an oral description of the main aspects of American culture

Exchange ideas and give your opinions on the American National Identity

Narrate some American social and institutional changes

THE PEOPLE: SETTLEMENT, IMMIGRATION, WOMEN AND MINORITIES

(Caps. 3 y 4 de American Civilization) Describe the political context of the Independence of the British Colonies Write or give an oral description of the four immigration waves

Read cultural and historical documents with a satisfactory level of comprehension Answer questions about personal ideas and opinions related to attitudes to immigrants

Answer questions about personal ideas and opinions related to attitudes to immigrants.

MARZO 2021

POLITICAL INSTITUTIONS: THE FEDERAL, STATE AND LOCAL

GOVERNMENT(Caps. 6 y 7 de American Civilization) Describe the American Constitutional Framework Write a brief description of the American Legislative, Executive and Judicial Branches

Explain the Structure of State and Local Government

FOREIGN POLICY

(Cap. 8 de American Civilization) Describe the main aspects of American Foreign Policy Read straightforward cultural and historical documents with a satisfactory level of comprehension  
Give your personal ideas and opinions related to certain American cultural and historical events.

ABRIL 2021

#### THE ECONOMY AND SOCIAL SERVICES

(Caps. 10 y 11 de American Civilization) Write a description of American Economic Liberalism Give some explanations on American Public Social Services Develop an argument well enough to be followed without difficulty most of the time.

MAYO 2021

#### RELIGIOUS CULTURES

(Cap. 5 de American Civilization) Exchange ideas and give your opinions on Contemporary US Religion Write an essay on attitudes to religion in US Link a series of events into a linear sequence  
Write a text commentary